



JORNAL OFICIAL

Quinta-feira, 8 de outubro de 2020



Série

Número 188

Sumário

SECRETARIA REGIONAL DE TURISMO E CULTURA

Despacho n.º 389/2020

Nomeia a mestre em Cultura e Literatura Anglo-Americanas e licenciada em Línguas e Literaturas Modernas, variante de Estudos Ingleses e Alemães Ramo Ensino-Plano Novo, Cláudia Maria Ferreira Faria, Professora do Quadro de zona Pedagógica 1, afeta à Escola Básica e Secundária Dr. Ângelo Augusto da Silva, em regime de comissão de serviço, pelo período de um ano, no cargo de Chefe de Divisão de Publicações.

Despacho n.º 390/2020

Nomeia a mestre em Museologia e licenciada em Línguas e Literaturas Modernas - Est. Portugueses e Ingleses, Ana Teresa de Macedo Klut, Técnica Superior do Sistema Centralizado de Gestão de Recursos Humanos da Secretaria Regional de Turismo e Cultura, em regime de comissão de serviço, pelo período de um ano, no cargo de Diretora da Quinta Magnólia Centro Cultural, cargo equiparado, para todos os efeitos legais, a Chefe de Divisão.

Despacho n.º 391/2020

Nomeia a licenciada em Comunicação Social – Ramo de Comunicação Cultural, Marisa Maria Pereira dos Santos e Costa, Técnica Superior do Sistema Centralizado de Gestão de Recursos Humanos da Secretaria Regional de Turismo e Cultura, em regime de comissão de serviço, pelo período de um ano, no cargo de Chefe de Divisão de Divulgação e Promoção de Espaços Culturais.

Despacho n.º 392/2020

Nomeia a licenciada com o Curso de Estudos Superiores Especializados em Informação Turística, Sílvia Cristina Abreu Nóbrega Chícharo, Técnica Superior do Sistema Centralizado de Gestão de Recursos Humanos da Secretaria Regional de Turismo e Cultura, em regime de comissão de serviço, pelo período de um ano, no cargo de Diretora do Centro Cívico e Cultural de Santa Clara – Universo de Memórias de João Carlos Nunes Abreu, cargo equiparado, para todos os efeitos legais, a Chefe de Divisão.

SECRETARIA REGIONAL DE TURISMO E CULTURA**Despacho n.º 389/2020**

Considerando que através da Portaria n.º 368/2020, de 16 de julho, do Vice-Presidente do Governo Regional e dos Assuntos Parlamentares e do Secretário Regional de Turismo e Cultura, foi criada a Direção de Serviços de Dinamização Cultural, da Direção Regional da Cultura;

Considerando que pelo meu Despacho n.º 325/2020, de 6 de agosto, publicado no JORAM n.º 152, II série, de 17 de agosto, foram criadas as unidades orgânicas flexíveis daquele serviço;

Considerando que o n.º 2 do ponto 7.º do referido despacho prevê a Divisão de Publicações, a ser dirigido por um Chefe de Divisão, cargo de direção intermédia de 2.º grau;

Considerando que, até ao provimento do cargo da Divisão em apreço, urge assegurar o funcionamento do respetivo serviço;

Considerando que a mestre em Cultura e Literatura Anglo-Americanas e licenciada em Línguas e Literaturas Modernas, variante de Estudos Ingleses e Alemães Ramo Ensino-Plano Novo, Cláudia Maria Ferreira Faria, Professora do Quadro de zona Pedagógica 1, afeta à Escola Básica e Secundária Dr. Ângelo Augusto da Silva, em mobilidade na Direção Regional da Cultura, possui os requisitos exigidos e o perfil indicado para o exercício das funções inerentes ao cargo dirigente;

Considerando que, face às suas qualificações e experiência profissional, conforme nota curricular em anexo, é de toda a conveniência da administração que a referida licenciada exerça o cargo de Chefe de Divisão;

Considerando que, nos termos do disposto no n.º 5 do artigo 3.º-A do Decreto Legislativo Regional n.º 5/2004/M, de 22 de abril, alterado pelos Decretos Legislativos Regionais n.ºs 27/2006/M, de 14 de julho, e 27/2016/M, de 6 de julho, no caso de criação de serviços, o primeiro provimento do cargo pode ser feito por escolha, em regime de comissão de serviço, pelo período de um ano.

Ao abrigo do disposto n.º 2 do ponto 7.º, do Despacho n.º 325/2020, de 6 de agosto e no n.º 5 do artigo 3.º-A do Decreto Legislativo Regional n.º 5/2004/M, de 22 de abril, alterado pelos Decretos Legislativos Regionais n.ºs 27/2006/M, de 14 de julho, e 27/2016/M, de 6 de julho, determino:

- 1 - Nomear a mestre em Cultura e Literatura Anglo-Americanas e licenciada em Línguas e Literaturas Modernas, variante de Estudos Ingleses e Alemães Ramo Ensino-Plano Novo, Cláudia Maria Ferreira Faria, Professora do Quadro de zona Pedagógica 1, afeta à Escola Básica e Secundária Dr. Ângelo Augusto da Silva, em regime de comissão de serviço, pelo período de um ano, no cargo de Chefe de Divisão de Publicações, cargo de direção intermédia de 2.º grau.
- 2 - O presente despacho produz efeitos a partir de 1 de outubro de 2020.

A presente despesa tem cabimento orçamental na Secretaria 047, Capítulo 01, Divisão 03, Subdivisão 00, Classificações Económicas: D.01.01.03.00.00, D.01.01.11.00.00, D.01.01.13.00.00, D.01.01.14.SN.00 e D.01.03.05.A0.A0.

Secretaria Regional de Turismo e Cultura, 9 de setembro de 2020.

O SECRETÁRIO REGIONAL DE TURISMO E CULTURA,
António Eduardo de Freitas Jesus

Anexo do Despacho n.º 389/2020, de 8 de outubro

Nota Curricular

Dados Pessoais:

Nome: Cláudia Maria Ferreira Faria

Naturalidade: Santa Luzia

Nacionalidade: Portuguesa

Carreira na Administração Pública:

Funções de docência de Inglês- Alemão desde 1992 no ensino Secundário e ministrou línguas e História e Cultura da Madeira no Ensino Superior.

Entre 2010 e 2019 esteve destacada no Centro de Estudos de História do Atlântico onde desenvolveu investigação e coorganizou colóquios e conferências sobre temas da história Insular e Atlântica.

Desde 2020 está destacada na Direção Regional da Cultura.

Experiência Profissional:

Dinamizou encontros e sessões de divulgação sobre aspectos da cultura e da herança madeirense em vários contextos e para diferentes fchas etárias.

Em 2015 organizou o encontro IABA EUROPE - - Dialogical Dimensions in Narrating Live que juntou cerca de 80 especialistas estrangeiros de ego-documents e life-writing.

Ministrou a disciplina de História e Cultura da Madeira na Universidade Sénior do Funchal. Participou em conferências e colóquios em várias Universidades nomeadamente, Universidade Nova de Lisboa, Universidade do Porto, Universidade de Évora, Universidade dos Açores, Universidade de La Laguna, Universidade de Tallin, Universidade de Vienna, King's College - Londres, New Castle University e Sussex University.

Participou em projectos de parceria com a Universidade dos Açores e CHAM Açores, com a Casa da Madeira dos Açores, com o Instituto de Estudos Canários e com a Casa Cólón em Grã-Canária, com o Centro de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa e ainda com a Universidade do Hawaii. Participou na edição de 2010 do Festival Literário do Porto Santo (FLIPS).

Concedeu apoio técnico-científico a vários projectos com especial destaque ao projecto da AIDGLOBAL intitulado "Descobrimientos: resgatar a voz do outro e ao projecto "A forgotten Burgandy" - a graphic novel que foca o vinho da Madeira.

Publicou vários artigos em revistas e volumes especializados nacionais e internacionais.

É autora de Phelps- percursos de uma família britânica na Madeira de Oitocentos, Coleção Funchal 500 anos e co-autora de Paisagens Literárias, CEHA; Cartas no Intervalo da Guerra, CEHA, Para uma história do Porto Santo, CEHA, Das Ilhas, a primeira, CEHA.

Formação Profissional:

Bacharel em Técnicas de Turismo

Licenciada em Línguas e Literaturas Modernas (Inglês-Alemão)

Mestre em Línguas e Literaturas Anglo-Americanas, membro do CETAPS, Lisboa e do IABA Europe.

Despacho n.º 390/2020

Considerando que através da Portaria n.º 368/2020, de 16 de julho, do Vice-Presidente do Governo Regional e dos Assuntos Parlamentares e do Secretário Regional de Turismo e Cultura, foi criada a Direção de Serviços de Museus e Centros Culturais, da Direção Regional da Cultura;

Considerando que pelo meu Despacho n.º 325/2020, de 6 de agosto, publicado no JORAM n.º 152, II série, de 17 de agosto, foram criadas as unidades orgânicas flexíveis daquele serviço;

Considerando que o n.º 2 do ponto 3.º do referido despacho prevê a Quinta Magnólia Centro Cultural, a ser dirigido por um Diretor, equiparado, para todos os efeitos legais, a Chefe de Divisão, cargo de direção intermédia de 2.º grau;

Considerando que, até ao provimento do cargo da unidade orgânica em apreço, urge assegurar o funcionamento do respetivo serviço;

Considerando que a mestre em Museologia e licenciada em Línguas e Literaturas Modernas - Est. Portugueses e Ingleses, Ana Teresa de Macedo Klut, Técnica Superior do Sistema Centralizado de Gestão de Recursos Humanos da Secretaria Regional de Turismo e Cultura, possui os requisitos exigidos e o perfil indicado para o exercício das funções inerentes ao cargo dirigente;

Considerando que, face às suas qualificações e experiência profissional, conforme nota curricular em anexo, é de toda a conveniência da administração que a referida mestre exerça o cargo de Diretora, equiparado, para todos os efeitos legais, a Chefe de Divisão;

Considerando que, nos termos do disposto no n.º 5 do artigo 3.º-A do Decreto Legislativo Regional n.º 5/2004/M, de 22 de abril, alterado pelos Decretos Legislativos Regionais n.ºs 27/2006/M, de 14 de julho, e 27/2016/M, de 6 de julho, no caso de criação de serviços, o primeiro provimento do cargo pode ser feito por escolha, em regime de comissão de serviço, pelo período de um ano.

Ao abrigo do disposto da alínea g) do n.º 2 do ponto 2.º e do n.º 2 do ponto 3.º, do Despacho n.º 325/2020, de 6 de agosto, e do n.º 5 do artigo 3.º-A do Decreto Legislativo Regional n.º 5/2004/M, de 22 de abril, alterado pelos Decretos Legislativos Regionais n.ºs 27/2006/M, de 14 de julho, e 27/2016/M, de 6 de julho, determino:

- 1 - Nomear a mestre em Museologia e licenciada em Línguas e Literaturas Modernas - Est. Portugueses e Ingleses, Ana Teresa de Macedo Klut, Técnica Superior do Sistema Centralizado de Gestão de Recursos Humanos da Secretaria Regional de Turismo e Cultura, em regime de comissão de serviço, pelo período de um ano, no cargo de Diretora da Quinta Magnólia Centro Cultural, cargo equiparado, para todos os efeitos legais, a Chefe de Divisão, cargo de direção intermédia de 2.º grau.
- 2 - O presente despacho produz efeitos a partir de 1 de outubro de 2020.

A presente despesa tem cabimento orçamental na Secretaria 047, Capítulo 01, Divisão 03, Subdivisão 00, Classificações Económicas: D.01.01.03.00.00, D.01.01.11.00.00, D.01.01.13.00.00, D.01.01.14.SN.00 e D.01.03.05.A0.A0.

Secretaria Regional de Turismo e Cultura, 9 de setembro de 2020.

O SECRETÁRIO REGIONAL DE TURISMO E CULTURA,
António Eduardo de Freitas Jesus

Anexo do Despacho n.º 390/2020, de 8 de outubro**Nota Curricular****Dados Pessoais:**

Nome: Ana Teresa de Macedo Klut

Naturalidade: Monte

Nacionalidade: Portuguesa

Carreira na Administração Pública:

- Nomeação para Técnica Superior Assessor, com Despacho de Dezembro de 2008, pelo Secretário Regional da Educação e Cultura.
- Integração no quadro de pessoal da Direção Regional dos Assuntos Culturais para a Divisão de Serviços de Museus, desde 1 de janeiro de 2008.
- Destacamento para a Direção de Serviços de Museus da Direção Regional de Assuntos Culturais desde outubro de 2006.
- Nomeação por Mérito Próprio desde 1 de junho de 2003 até 2 de junho de 2006, para o cargo de Chefe de Divisão de Recursos Culturais.
- Técnica Superior Principal, com vínculo ao quadro de pessoal do Instituto do Vinho, do Bordado e do Artesanato da Madeira I. P. como responsável pelo Núcleo Museológico.
- Professora do Quadro de Nomeação Provisória 1987-1996.
 - a) No ano lectivo de 1995 / 96, destacada para os Serviços Educativos no Museu Henrique e Francisco Franco, Funchal.

Experiência Profissional:

2019 - Museografia e Museologia e Conteúdos do Solar de São Cristóvão, Machico, de janeiro a setembro.

Equipamentos e logística da Quinta Magnólia - Centro Cultural, de junho a agosto.

Apoio Museográfico na Casa das Queimadas, Secretaria Regional do Ambiente, fevereiro a abril.

2018 - Organização de conteúdos e Logística da exposição: Chorão Ramalho e o Porto Santo. 2 a 22 de junho no Centro de congressos do Porto Santo.

Organização de dossier para o Ato de doação pública do espólio Max, pelo seu herdeiro - Porto Santo - 29 de junho.

2017 - Lançamento de livro de investigação Casa de Bordados na Casa Museu Frederico de Freitas

2016 - Organização, investigação, logística do núcleo museológico Brum do Canto - Porto Santo, inaugurado pelo Exmo. Sr., presidente da República Dr. Marcelo Rebelo de Sousa e presidente do governo Regional, Dr. Miguel Albuquerque - junho.

2013 - Coautoria, instalação, tradução e elaboração de conteúdos na Exposição da Direção de serviços de Museus e Património Cultural Direção de Serviços de Museus e Património Cultural/Direção Regional dos Assuntos Culturais /Secretaria Regional de Cultura, Turismo e Transportes - "Quotidiano como património de uma cidade" Funchal 1900-1950 | Colégio dos Jesuítas - Universidade da Madeira, 18 de abril

2009 - Colaboração, Apoio logístico, Montagem de Exposição. Exposição Obras de Referência dos Museus da Madeira-500 Anos de História de um Arquipélago | Palácio Nacional da Ajuda, Galeria de Pintura do Rei D. Luís I, Lisboa, 20 de novembro

Comissária Adjunta - Exposição A Experiência da Forma | Centro de Artes -Casa das Mudas - Calheta - Julho.

2008 - Colaboração, Apoio logístico, Revisão de texto, Entrada de Catálogo. Exposição Obras de Referência dos Museus da Madeira | Museu de Arte Sacra do Funchal.

Formação Profissional:

- Grau de Mestre em Museologia pela Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, obtido em abril de 2004, com a classificação final de Muito Bom.
Ano curricular de Mestrado em Museologia pela Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, concluído em julho de 2003, com a classificação final de 16 (dezasseis) valores.
Formação em Museologia e Educação. Julho de 1997 a outubro de 1998 (520 Horas). Fundo Social Europeu - Grau V -C.E.L.F. - Funchal.
- Licenciatura em Línguas e Literaturas Modernas, Variante de Estudos Portugueses e Ingleses, pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, concluída a 15 de dezembro de 1993, com a classificação final de 13 (treze) valores.

Outras formações:

- Boas Práticas de Preservação e Manutenção das Coleções. Instituto de Museus e Conservação. Casa-Museu Frederico de Freitas. 6 a 9 de outubro de 2008 - 24 horas.
- Programação e Produção de Exposições. Direção Regional de Assuntos Culturais - Rede Portuguesa de Museus. Casa-Museu Frederico de Freitas. 18 a 21 de junho de 2007 - 24 horas.
- Comunicação E as Artes Visuais: do Prazer de Olhar à Alegria de Criar. Secretaria Regional de Turismo e Cultura da Região Autónoma da Madeira. Dra. Elisa Marques, Universidade Nova de Lisboa. 29 de janeiro a 2 de fevereiro 2007- 30 horas.
- Museologia e Património. Associação Portuguesa de Museologia - Funchal. 15 e 16 de novembro de 2001.
- A Conservação Preventiva e as Exposições Temporárias.

Despacho n.º 391/2020

Considerando que através da Portaria n.º 368/2020, de 16 de julho, do Vice-Presidente do Governo Regional e dos Assuntos Parlamentares e do Secretário Regional de Turismo e Cultura, foi criada a Direção de Serviços de Museus e Centros Culturais, da Direção Regional da Cultura;

Considerando que pelo meu Despacho n.º 325/2020, de 6 de agosto, publicado no JORAM n.º 152, II série, de 17 de agosto, foram criadas as unidades orgânicas flexíveis daquele serviço;

Considerando que o n.º 2 do ponto 5.º do referido despacho prevê a Divisão de Divulgação e Promoção de Espaços Culturais, a ser dirigido por um Chefe de Divisão, cargo de direção intermédia de 2.º grau;

Considerando que, até ao provimento do cargo da Divisão em apreço, urge assegurar o funcionamento do respetivo serviço;

Considerando que a licenciada em Comunicação Social – Ramo de Comunicação Cultural, Marisa Maria Pereira dos Santos e Costa, Técnica Superior do Sistema Centralizado de Gestão de Recursos Humanos da Secretaria Regional de Turismo e Cultura, possui os requisitos exigidos e o perfil indicado para o exercício das funções inerentes ao cargo dirigente;

Considerando que, face às suas qualificações e experiência profissional, conforme nota curricular em anexo, é de toda a conveniência da administração que a referida licenciada exerça o cargo de Chefe de Divisão;

Considerando que, nos termos do disposto no n.º 5 do artigo 3.º-A do Decreto Legislativo Regional n.º 5/2004/M, de 22 de abril, alterado pelos Decretos Legislativos Regionais n.ºs 27/2006/M, de 14 de julho, e 27/2016/M, de 6 de julho, no caso de criação de serviços, o primeiro provimento do cargo pode ser feito por escolha, em regime de comissão de serviço, pelo período de um ano.

Ao abrigo do disposto do n.º 2 do ponto 5.º, do Despacho n.º 325/2020, de 6 de agosto e no n.º 5 do artigo 3.º-A do Decreto Legislativo Regional n.º 5/2004/M, de 22 de abril, alterado pelos Decretos Legislativos Regionais n.ºs 27/2006/M, de 14 de julho, e 27/2016/M, de 6 de julho, determino:

- 1 - Nomear a licenciada em Comunicação Social - Ramo de Comunicação Cultural, Marisa Maria Pereira dos Santos e Costa, Técnica Superior do Sistema Centralizado de Gestão de Recursos Humanos da Secretaria Regional de Turismo e Cultura, em regime de comissão de serviço, pelo período de um ano, no cargo de Chefe de Divisão de Divulgação e Promoção de Espaços Culturais, cargo de direção intermédia de 2.º grau.
- 2 - O presente despacho produz efeitos a partir de 1 de outubro de 2020.

A presente despesa tem cabimento orçamental na Secretaria 047, Capítulo 01, Divisão 03, Subdivisão 00, Classificações Económicas: D.01.01.03.00.00, D.01.01.11.00.00, D.01.01.13.00.00, D.01.01.14.SN.00 e D.01.03.05.A0.A0.

Secretaria Regional de Turismo e Cultura, 9 de setembro de 2020.

O SECRETÁRIO REGIONAL DE TURISMO E CULTURA,
António Eduardo de Freitas Jesus

Anexo do Despacho n.º 391/2020, de 8 de outubro

Nota Curricular**Dados Pessoais:**

Nome: Marisa Maria Pereira dos Santos e Costa
Naturalidade: São Pedro - Funchal
Nacionalidade: Portuguesa

Carreira na Administração Pública:

- Técnica Superior desde 2 de maio de 2005
- Coordenadora da Agenda Cultural
- Coordenadora do Festival Colombo, 2003 e 2004
- Coordenadora Projeto de Intercâmbio Cultural entre a RAM e a Baixa Ausútria.
- Coordenadora do Município da Cultura
- Coordenadora Centro Cultural John Dos Passos
- Coordenadora Centro Cívico Edmundo Bettencourt

Experiência Profissional:

- Técnica Superior de Comunicação com funções na criação de conteúdos para a Agenda Cultural, site e newsletter e gestão de eventos oficiais, 1998 a 2000, Câmara Municipal de Setúbal;
- Investigadora na área literária, acompanhamento da produção da revista Islenha, revista de imprensa e gestão de projectos, coordenadora do Festival Colombo, Coordenadora dos mercados do Livro Madeirenses e de Arte, representante DRAC, no júri

- de avaliação das provas finais do Conservatório Escola das Artes, Coordenadora do projeto de intercâmbio cultural entre a RAM e a Baixa Áustria, maio 2000 a abril 2005, Direção Regional dos Assuntos Culturais;
- Colaboradora, na área da cultura, com artigos quinzenais, 2001 a 2011, Jornal da Madeira;
 - Assessoria à Direção | Gestão de Projetos | Representações Institucionais Comunicação, textos para a imprensa, revista de imprensa, coordenação da Agenda Cultural e do projeto Município da Cultura e gestão de conteúdos e elaboração de notícias para o Portal Madeira Cultura, coordenadora Centro Cultural John Dos Passos e do Centro Cívico Edmundo Bettencourt, 2005 à presente data, Direção Regional da Cultura;
 - Responsável pela Comunicação e Relações Institucionais, 2007 a 2011. Escola Britânica da Madeira;
 - Gestão de Projetos e Mestre de Cerimónias Protocolo e organização dos eventos, 2008, Funchal 500 Anos E.M.;
 - Colaboradora, na área da cultura, com artigos mensais, no jornal inglês «The Brit» desde 2009 a 2013;
 - Formadora nas áreas da comunicação, relações públicas, relações públicas no Turismo, Gestão de Eventos e Património Artístico e Cultural Regional no Alojamento Local desde 2009 até ao presente.

Formação Profissional:

- 30 de setembro a 4 de outubro - Gestão de Projetos Culturais, Centro de estudos de História do Atlântico;
- 6 e 7 de fevereiro 2019 - Comunicação Acessível: Design de Comunicação | Linguagem Clara | Audiodescrição, Casa-Museu Frederico de Freitas, Funchal;
- Outubro 2017 - Curso Intensivo “Falar em Público”;
- 20 fevereiro 2017 - Websites e documentos digitais acessíveis - Casa-Museu Frederico de Freitas;
- 2016-2017 - Curso Intensivo de Segurança e Defesa – Madeira (4.º CISEDE – Madeira);
- 18 a 20 de junho 2016 - Herberto Hélder, uma língua dentro da própria língua, Casa-Museu Frederico de Freitas;
- 9, 16, 23 e 30 de abril 2016 - Curso Básico de Fotografia, vários locais na Cidade;
- 19 a 30 de setembro - Workshop Diálogo Intercultural, colaboração e gestão cultural - Teatro Die Buhne, Saint Polten, Baixa Áustria;
- 27 a 30 de junho de 2011 - Técnicas Avançadas de Trabalho em Equipa - Local Universidade da Madeira;
- 2 e 4 de março de 2011 - Facebook Marketing, DTIM, Funchal;
- 7 a 10 de dezembro de 2010 - Curso de Legislação Cultural, Direitos de Autor e Direitos Conexos, Casa-Museu Frederico de Freitas;
- 25 de outubro a 30 de novembro de 2010 - Curso de Gestão Cultural, Centro Cívico e Cultural de Santa Clara – Universo de Memórias;
- 22 de abril 2010 - Metodologia e Gestão de Projetos Culturais e Criativos - Universidade da Madeira;
- 4 de outubro a 14 de dezembro de 2010 - Curso Empreendedorismo e Criação de Empresas Madeira Tecnopolo;

- 10 de dezembro de 2009 a 12 de fevereiro de 2010 - Curso de Marketing Cultural, Casa-Museu Frederico de Freitas;
- 11 e 12 de março de 2008 - Curso de Comunicação, Protocolo e Organização de Eventos realizado nos dias na Escola Profissional Cristóvão Colombo, Instituto de Formação Avançada Cristóvão Colombo;
- 15 a 18 de março de 2007 - Curso de Comunicação Cultural e Marketing, Centro das Artes – Casa das Mudanças;
- 2007 - Curso de Formação de Formadores, Empresa de Formação e Consultadoria Magna Voce.

Despacho n.º 392/2020

Considerando que através da Portaria n.º 368/2020, de 16 de julho, do Vice-Presidente do Governo Regional e dos Assuntos Parlamentares e do Secretário Regional de Turismo e Cultura, foi criada a Direção de Serviços de Museus e Centros Culturais, da Direção Regional da Cultura;

Considerando que pelo meu Despacho n.º 325/2020, de 6 de agosto, publicado no JORAM n.º 152, II série, de 17 de agosto, foram criadas as unidades orgânicas flexíveis daquele serviço;

Considerando que o n.º 2 do ponto 3.º do referido despacho prevê o Centro Cívico e Cultural de Santa Clara - Universo de Memórias de João Carlos Nunes Abreu, a ser dirigido por um Diretor, equiparado, para todos os efeitos legais, a Chefe de Divisão, cargo de direção intermédia de 2.º grau;

Considerando que, até ao provimento do cargo da unidade orgânica em apreço, urge assegurar o funcionamento do respetivo serviço;

Considerando que a licenciada com o Curso de Estudos Superiores Especializados em Informação Turística, Sílvia Cristina Abreu Nóbrega Chicharo, Técnica Superior do Sistema Centralizado de Gestão de Recursos Humanos da Secretaria Regional de Turismo e Cultura, possui os requisitos exigidos e o perfil indicado para o exercício das funções inerentes ao cargo dirigente;

Considerando que, face às suas qualificações e experiência profissional, conforme nota curricular em anexo, é de toda a conveniência da administração que a referida licenciada exerça o cargo de Diretora, equiparado, para todos os efeitos legais, a Chefe de Divisão;

Considerando que, nos termos do disposto no n.º 5 do artigo 3.º-A do Decreto Legislativo Regional n.º 5/2004/M, de 22 de abril, alterado pelos Decretos Legislativos Regionais n.ºs 27/2006/M, de 14 de julho, e 27/2016/M, de 6 de julho, no caso de criação de serviços, o primeiro provimento do cargo pode ser feito por escolha, em regime de comissão de serviço, pelo período de um ano.

Ao abrigo do disposto da alínea f) do n.º 2 do ponto 2.º e do n.º 2 do ponto 3.º, do Despacho n.º 325/2020, de 6 de agosto e do n.º 5 do artigo 3.º-A do Decreto Legislativo Regional n.º 5/2004/M, de 22 de abril, alterado pelos Decretos Legislativos Regionais n.ºs 27/2006/M, de 14 de julho, e 27/2016/M, de 6 de julho, determino:

- 1 - Nomear a licenciada com o Curso de Estudos Superiores Especializados em Informação Turística, Sílvia Cristina Abreu Nóbrega Chicharo, Técnica Superior do Sistema Centralizado de Gestão de Recursos Humanos da Secretaria Regional de Turismo e Cultura, em regime de comissão de serviço, pelo período de um ano, no cargo de Diretora do Centro

Cívico e Cultural de Santa Clara – Universo de Memórias de João Carlos Nunes Abreu, cargo equiparado, para todos os efeitos legais, a Chefe de Divisão, cargo de direção intermédia de 2.º grau.

- 2 - O presente despacho produz efeitos a partir de 1 de outubro de 2020.

A presente despesa tem cabimento orçamental na Secretaria 047, Capítulo 01, Divisão 03, Subdivisão 00, Classificações Económicas: D.01.01.03.00.00, D.01.01.11.00.00, D.01.01.13.00.00, D.01.01.14.SN.00 e D.01.03.05.A0.A0.

Secretaria Regional de Turismo e Cultura, 9 de setembro de 2020.

O SECRETÁRIO REGIONAL DE TURISMO E CULTURA, António Eduardo de Freitas Jesus

Anexo do Despacho n.º 392/2020, de 8 de outubro

Nota Curricular

Dados Pessoais:

Nome: Sílvia Cristina Abreu Nóbrega Chícharo

Naturalidade: Monte

Nacionalidade: Portuguesa

Experiência Profissional:

Carreira na Administração Pública:

- Em julho de 1998, ingressou na função pública, na então Direção Regional dos Assuntos Culturais, da Secretaria Regional de Turismo e Cultura
- De julho de 1998 a julho de 2003: Núcleo Museológico do Cabo Girão - DRAC | Coordenação - Técnica Superior
- De agosto de 2003 até à presente data: Centro Cívico e Cultural de Santa Clara - Universo de Memórias de João Carlos Nunes Abreu | Técnica superior
- Coordenação - Técnica Superior - 23 de outubro de 2006 a janeiro 2010 e de julho 2012 até à presente data.

- Diretora - Chefe de Divisão - fevereiro 2010 a junho 2012

Habilitações Académicas:

- Licenciatura em Informação Turística - INP - Instituto Superior de Novas Profissões
- Mestrado em Arte e Património, no contemporâneo e atual - UMA - Universidade da Madeira

Formação Profissional:

- Curso ao Encontro da Cultura do Século XIX - 3 a 14 de novembro de 2003 - Centro Cívico e Cultural de Santa Clara
- Curso de Classificação de Documentos em Bibliotecas - 11 e 12 de janeiro de 2005 - Arquivo e Biblioteca Pública Regional
- Curso de "Serviços Educativos: Espaços de Encontro e Comunicação" - 28 de fevereiro a 04 de março de 2005 - Centro das Artes Casa das Mudas
- Curso de Gestão por Objectivos - 27 a 30 de junho de 2005 - Sindicato dos Quadros Técnicos do Estado
- Curso de Técnicas e Ferramentas da Qualidade - 14 a 16 de novembro de 2005 - Sindicato dos Quadros Técnicos do Estado
- Curso de Avaliação do Desempenho - dos objectivos aos resultados - 25 a 27 de junho de 2007 - Sindicato dos Quadros Técnicos do Estado
- Curso de Boas Práticas de Preservação e Manutenção de colecções - 6 a 9 de outubro de 2008 - Instituto dos Museus e da Conservação
- Curso de Legislação Cultural, Direitos de Autor e Direitos Conexos - Bases Jurídicas" - 17 a 26 de outubro de 2011- Setepés - Projetos Artístico-Culturais, Lda.
- Curso de Corrector de Seguros - Vida e Não Vida - 13 de março a 22 de abril 2012 - Associação Portuguesa de Seguros
- Curso de Comunicação Acessível: Design de Comunicação, Linguagem Clara e Audiodescrição" - 6 e 7 de fevereiro 2019 - Acesso Cultura, Associação Cultural.

CORRESPONDÊNCIA

Toda a correspondência relativa a anúncios e assinaturas do Jornal Oficial deve ser dirigida à Direção Regional da Administração Pública e da Modernização Administrativa.

PUBLICAÇÕES

Os preços por lauda ou por fração de lauda de anúncio são os seguintes:

Uma lauda	€ 15,91 cada	€ 15,91;
Duas laudas	€ 17,34 cada	€ 34,68;
Três laudas.....	€ 28,66 cada	€ 85,98;
Quatro laudas.....	€ 30,56 cada	€ 122,24;
Cinco laudas	€ 31,74 cada	€ 158,70;
Seis ou mais laudas.....	€ 38,56 cada	€ 231,36

A estes valores acresce o imposto devido.

EXEMPLAR

ASSINATURAS

Números e Suplementos - Preço por página € 0,29

	Anual	Semestral
Uma Série.....	€ 27,66	€ 13,75;
Duas Séries.....	€ 52,38	€ 26,28;
Três Séries	€ 63,78	€ 31,95;
Completa	€ 74,98	€ 37,19.

A estes valores acrescem os portes de correio, (Portaria n.º 1/2006, de 13 de janeiro) e o imposto devido.

EXECUÇÃO GRÁFICA
IMPRESSÃO
DEPÓSITO LEGAL

Gabinete do Jornal Oficial
Gabinete do Jornal Oficial
Número 181952/02

Preço deste número: € 2,44 (IVA incluído)